

**Список рекомендованої літератури
для самостійної роботи студентів
із курсу «Українська народна музична
творчість та обрядовий фольклор»**

1. Балади. Кохання та дошлюбні взаємини / Упоряд.: О.І. Дей, А.Ю. Ясенчук (тексти), А.І. Іваницький (мелод.). Відп. ред. М.М. Гайдай. – К.: Наукова думка, 1988. – 318 с.
2. Березовський І. Українська народна творчість (20 – 30-ті роки ХХ ст.) / І. Березовський. – К.: Наукова думка, 1973. – 152 с.
3. Борисенко В.К. Весільні звичаї та обряди на Україні / В.К. Борисенко – К.: Наукова думка, 1988. – 192 с.
4. Василик С. Стрілецькі пісні на слова поетів «Молодої музи» / С. Василик // Народна творчість та етнографія. – 2002. – № 3. – С. 89– 95.
5. Верховинець В.М. Теорія українського народного танцю / В.М. Верховинець. – К.: Музична Україна, 1989. – 342 с.
6. Весілля: У 2-х кн. Кн. 1 / Упоряд.: М.М. Шубравська, А.І. Іваницький; Кн. 2 / Упоряд.: М.М. Шубравська, Н.А. Бучель. – К.: 1982. – 679 с.
7. Весільні пісні / За ред. О. Дея, С. Зубкової та ін. – К.: Дніпро, 1988. – 475 с.
8. Весільні пісні: народні співи. Кн. 2 / Зібрав та упоряд. М. Мишанич. – Львів: Гердан, 1992. – 88 с.
9. Воропай О. Звичай нашого народу. Етнографічний нарис: У 2-х т. / О. Воропай. – Т.1. – К.: Оберіг, 1991. — 450 с; Т. 2. – 445 с.
10. Гнатюк В. Вибрані статті про народну творчість / В. Гнатюк. – К.: Наукова думка, 1986. – 247 с.
11. Гнатюк В. Нарис Української міфології / В. Гнатюк. – Львів: Інститут народознавства НАН України, 2000. – 263 с.

12. Гоголь Н.В. О малороссийских песнях // Н.В. Гоголь. – У 8-ми т.– М.: Изд-во. Правда, 1984. – 528 с. Т. 7. – С. 97 – 104. (Впервые – Журнал министерства народного просвещения, 1834, ч. 2. № 4. ОТД, 2, С. 16-26, подпись: М. Гоголь).
13. Голубенко І. Пісенний відгомін життя (сучасна українська пісня): [посібник для студентів української філології та інших філологічних факультетів] / І. Голубенко. – К.: НПУ, 1998. – 207 с.
14. Гордійчук М. Українські народні пісні / М. Гордійчук. – К.: Музична Україна, 1979. – 271 с.
15. Гордійчук М. Фольклор і фольклористика / М. Гордійчук. – К.: Музична Україна, 1979. – 250 с.
16. Григор'єв-Наш (Никифор Григоріїв) Історія України в народних думах та піснях / Григор'єв-Наш (Никифор Григоріїв). – К.: Веселка, 1993. – 276 с.
17. Грица С.Й. Мелос української народної епіки / С.Й. Грица. – К.: Наукова думка, 1979. – 245 с.: нот.
18. Грица С.Й. Трансмісія фольклорної традиції: Етномузикологічні розвідки / С.Й. Грица. – Тернопіль: Астон, 2002. – 235 с.
19. Грица С.Й. Фольклор у просторі і часі / С.Й. Грица // Вибрані статті. – Тернопіль: Астон, 2000. – 228 с.
20. Грица С.Й. Принципи наукового видання української словесно-музичної народної творчості на сучасному етапі / С.Й. Грица, О.І. Дей. – К.: Наукова думка, 1968. – 37 с.: нотні ілюстрації.
21. Губ'як В.Д. Фольклорні обереги духовності: [посібник] / В.Д. Губ'як. – Івано-Франківськ, 2001. – 323 с.: іл.
22. Давидюк В. Первісна міфологія українського народу: [монографія] / В. Давидюк. – 3-тє вид., доп. і перероб. – Луцьк: Волинська книга, 2007. – 324 с.
23. Данилевський Г. Чумаки / Г. Данилевський. – К.: Веселка. 1992. – 110 с.

24. Данилюк Н.О. Поетичне слово в українській народній пісні: [монографія] / Н.О.Данилюк. – Луцьк: РВВ Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2010. – 511 с.
25. Дей О.І. Народнопісенні жанри / О.І. Дей. – Вип.2. – К.: Музична Україна, 1983. – 112 с.
26. Дей О.І. Поетика української народної пісні / О.І. Дей. – К.: Наукова думка, 1978. – 250 с.
27. Дей О.І. Балади. Родинно-побутові стосунки / О.І. Дей. – К.: Музична Україна, 1971. – 435 с.
28. Дей О.І. Сторінки з історії української фольклористики / О.І. Дей. – К.: Наукова думка, 1975. – 270 с.
29. Дей О.І. Українська народна балада / О.І. Дей. – К.: Наукова думка, 1986. – 263 с.
30. Детский фольклор. Частушки / РАН. – М.: Наследие, 2001. – 496 с.
31. Дитячий фольклор. Колискові пісні та забавлянки / Упоряд.: Г.В. Довженок, К.М. Луганська. – К.: Наукова думка, 1984. – 472 с.: нот.
32. Дитячі пісні та речитативи / Упоряд.: Г.В. Довженок, К.М. Луганська. – К.: Наукова думка, 1991. – 448 с.: нот.
33. Дмитренко М. Українська фольклористика: історія, теорія, практика / М.К. Дмитренко. – К.: Ред. часопису «Народознавство», 2001. – 576 с.
34. Дмитренко М. К. Українська фольклористика другої половини ХІХ століття: школи, постаті, проблеми. НАНУ, ІНФЕ імені Максима Рильського, відділ фольклористики / М.К. Дмитренко. – К.: Сталь, 2004. – 384 с.
35. Довженок Г.В. Український дитячий фольклор: віршовані жанри / Г.В. Довженок. – К.: Наукова думка, 1981. – 171 с.
36. Дубравин В.В. Русские календарные песни на Украине / В.В. Дубравин. – М.: Советский композитор, 1974. – 35 с.

37. Завальнюк А.Ф. Збереження трудових та обрядових пісень / А.Ф. Завальнюк // Музика. – 1980. – №4. – С. 7 – 8.
38. Завальнюк А.Ф. Традиційні обрядові пісні у побуті сучасного села / А.Ф. Завальнюк // Музика. – 1979. – №5. – С. 21 – 25.
39. Закувала зозуленька: антологія української народної творчості. – К.: Веселка, 1989. – 376 с.
40. Здоровега Н. Нариси народної весільної обрядовості в Україні / Н. Здоровега. – К.: Наукова думка, 1980. – 159 с.
41. Земцовский И.И. Мелодика календарных песен / И.И. Земцовский. – Л.: Музыка, 1975. – 222 с.
42. Іваницький А.І. Український музичний фольклор: [навчальний посібник] / А.І. Іваницький. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 320 с.
43. Іваницький А.І. Українська музична фольклористика: методологія і методика: [навчальний посібник] / А.І. Іваницький. – К.: Заповіт, 1997. – 392 с.+ іл. вкл.
44. Іваницький А.І. Українська народна музична творчість: [навчальний посібник] / А.І. Іваницький. – К.: Музична Україна. 1999. – 216 с.
45. Іваницький А.І. Хрестоматія з українського музичного фольклору (з поясненнями та коментарями): [навчальний посібник] / А.І. Іваницький. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2008. – 519 с.
46. Ігрові веснянки / Упоряд., передм. і примітки Л. Єфремової; За заг. ред. М. Дмитренка. – К.: Видавець М. Дмитренко, 2005. – 208 с.: ноти.
47. Інструментальна музика / Упоряд.: А.І. Гуменюк, ред. О.І. Дей. – К.: Наукова думка. 1972. – 488 с.
48. Квитка К.В. Избр. тр.: В 2-х т. / Сост. и коммент. В.И. Гошовского. – М.: Советский композитор, 1971.– Т. 1.– 384 с.; М.: Советский композитор, 1973. – Т. 2. – 423 с.

49. Квітка К.В. Українські народні мелодії / К.В. Квітка // Укр. наук. т-во у Києві. Етнографічний збірник. – Т. II. – К.: Слово, 1922. – 236 с.
50. Квітка К.В. Потреби в справі дослідження народної музики на Україні / К.В. Квітка. // Музика. – 1925. – №2 – 3. – С. 116 – 117.
51. Кейда Ф. Гайдамаки та опришки – виразники національно-визвольних змагань українського народу / Ф. Кейда, С. Мишанич. – Донецьк, 1995. – 101 с.
52. Килимник С. Український рік у народних звичаях в історичному освітленні: У 3-х книгах / С. Килимник. – Кн.1. - Факс. вид. Львів: Кобзар, 1993. – 134 с.; У 6-ти томах. – К.: Обереги, 1994. – Т.І, кн. 1, Зимовий цикл. – 528 с.
53. Кирдан Б. П. Украинский народный эпос / Б.П. Кирдан. – М.: Наука, 1965. – 352 с.
54. Кирдан Б. Народні співці-музиканти на Україні / Б.П. Кирдан, А. Омельченко. – К.: Музична Україна, 1980. – 181 с.
55. Киченко О. Фольклор як художня система. Проблеми теорії / О Киченко. – Дрогобич: НВЦ «Каменярь», 1993. – 216 с.
56. Колесса Ф.М. Вірування про душу і загробне життя в українській похоронній і поминальній обрядовості / Ф.М. Колесса //Записки наукового товариства імені Шевченка. – Т. ССХLII: Праці Секції етнографії і фольклористики. – Львів, 2001. – С. 7– 82.
57. Колесса Ф.М. Музикознавчі праці / Ф.М. Колесса / Підгот. до друк., вступ, стаття і прим. С. Й. Грици. – К.: Наукова думка, 1970. – 591 с.
58. Коломийки / Упоряд., передм. і примітки Н.С. Шумади. Нот. матеріал упоряд. З.І. Василенко. – К.: Музична Україна, 1973. – 439 с.
59. Коломийки в записках І. Франка / Упоряд. О.І. Дей. – К.: Музична Україна, 1970. – 133 с.

60. Коломийки / Упоряд. Н.С. Шумада, З.І. Василенко. – К.: Наукова думка, 1969. – 603 с.: нот. запис.
61. Колядки та шедрівки: зимова обрядова поезія трудового народу // Упоряд., передм. і примітки О.І. Дея. Нот. матеріал упоряд. А.І. Гуменюк; Відп. ред. М.Т. Рильський. – К.: Музична Україна, 1965. – 640 с.
62. Копаниця Л. Метапонятійна модель української ліричної пісні / Л. Копаниця. – К.: Музична Україна, КНУ, 2000. – 504 с.
63. Костомаров М. Слов'янська міфологія / М. Костомаров. Упоряд., приміт. І. Бетко, В. Палатай; Вступна стаття М. Яценка. – К.: Либідь, 1994. – 384 с.
64. Круть Ю. Хліборобська обрядова поезія слов'ян / Ю. Круть. – К.: Наукова думка, 1973. – 208 с.
65. Кузьменко О. Історичний розвиток стрілецької пісні / О. Кузьменко // Рідна школа. – 2002. – № 5. – С. 74 – 76.
66. Кузьменко О. Стрілецька пісня у повстанському репертуарі / О. Кузьменко // Нар. тв. та етногр. – 2002. – № 1 – 2. – С. 84 – 89.
67. Купальські пісні / Упоряд. О.І. Дей. – К.: Музична Україна, 1970. – 206 с.
68. Курочкін О.В. Українські новорічні обряди «Коза» і «Маланка» / О. Курочкін. – Опішне: Українське народознавство, 1995. – 379 с.
69. Курочкін О.В. Громадський побут і звичаєвість / О. Курочкін // В.І. Наулко, Л.Ф. Артюх, В.Н. Горленко та інш.; Культура та побут населення України. – 2-ге вид. доп. і перероб. – К.: Либідь, 1993. – 288 с.
70. Лавров Ф. Кобзарі: нариси з історії кобзарства України / Ф. Лавров. – К.: Мистецтво, 1980. – 164 с.
71. Лановик М., Лановик З. Українська усна народна творчість: [підручник] / М. Лановик, З. Лановик. – К.: Знання-Прес, 2001. – 591 с.

72. Лапінський І.Л. Старовинні музичні інструменти в Україні: аналітичний огляд / І.Л. Лапінський. – К.: Український центр культурних досліджень, 1907. – 98 с.
73. Лозинський Ю. Українське весілля / Ю. Лозинський. Упоряд. і вступ. ст. Р. Кирчів. – К.: Наукова думка, 1992. – 174 с.
74. Мельник Г. Етико-естетичні засади української соціально-побутової пісні: автореф. дис. ... канд. філол. наук / НАН України. ІМФЕ ім. М.Т. Рильського. – 2002. – 60 с.
75. Митрополит Іларіон. Дохристиянські вірування українського народу: історико-релігійна монографія / Митрополит Іларіон. – К.: Обереги, 1991. – 424 с.
76. Мишанич С.В. Система жанрів в українському фольклорі. Українознавство: [посібник] / С.В. Мишанич. – К.: Зодіак-ЕКО, 1994. – С. 263 – 276.
77. Музика та дія в традиційному фольклорі: зб. наук. пр. / Упор.: В. Коваль, Б. Янівський. – Львів, 2001. – 115 с.
78. Наймитські та заробітчанські пісні // Упоряд. С.Й. Грица, О.І. Дей, М.Г. Марченко. – К.: Наукова думка, 1975. – 574 с.
79. Нудьга Г. Слово і пісня / Г. Нудьга. – К.: Дніпро, 1985. – 342 с.
80. Нудьга Г. Українська балада: з теорії та історії жанру / Г. Нудьга. – К.: Дніпро, 1970. – 258 с.
81. Нудьга Г. Українська дума і пісня в світі: У 2-х кн. / Г. Нудьга. – кн. 1. – Львів, – 1997. – 421 с. ; Кн. 2. – Львів, 1998. – 507 с.
82. Нудьга Г. Українська пісня в світі / Г. Нудьга. – К.: Музична Україна, 1989. – 534 с.
83. Нудьга Г. Український поетичний епос: думи / Г. Нудьга. – К.: Знання, 1971. – 48 с.

84. Пісні Поділля: записи Насті Присяжнюк в с. Погребище, 1920 – 1970 рр. / Упоряд. С. Мишанич; Відп. ред. С. Грица. – К.: Наукова думка, 1976. – 524 с.
85. Пісні Явдохи Зуїхи / Зап. Г. Танцюра. Упоряд., передм. та прим. В.А. Юзвенко, М.Т. Яценка. Ред. та упоряд. нот. матеріалу З.І. Василенко. – К.: Наукова думка, 1965. – 809 с.
86. Плісецький М. Українські народні думи: сюжети і образи / М. Плісецький. – К.: Кобза, 1994. – 364 с.
87. Повстанські пісні / Упоряд. і музичний редактор Василь Подуфалій. – Тернопіль, 1992. – 78 с.; нот.
88. Погребенник Ф. Наша дума, наша пісня: нариси, дослідження / Ф. Погребенник. – К.: Музична Україна, 1991. – 207 с.
89. Потебня А. Слово и миф / А. Потебня. – М.: Правда, 1989. – 624 с.
90. Правдюк О. Нові записи повстанських пісень / О. Правдюк // Народна творчість та етнографія. – 1994. – № 1. – С. 51– 56.
91. Правдюк О. Стрілецькі пісні в системі жанрів українського пісенного фольклору / О. Правдюк // Народна творчість та етнографія. – 1995. – № 2 – 3. – С. 24 – 35.
92. Правдюк О.А. Українська музична фольклористика / О.А. Правдюк. – К.: Наукова думка, 1978. – 327 с.
93. Пропп В. Русские аграрные праздники / В. Пропп.–Л.: Изд. Ленинградского университета, 1963. – 143 с.
94. Ревуцький Д. Українські думи та пісні історичні / Д. Ревуцький. – К.: Час, 1919. – 300 с.
95. Рекрутські та солдатські пісні. – К.: Наукова думка, 1974. – 624 с.
96. Рильський М. Фольклористика / Зібрання творів: у 20-ти т. / М. Рильський. – Т. 16. – К.: Наукова думка, 1987. – С. 7 – 182.

97. Різдвяні свята в Україні: етнографічний нарис з доданням українських народних пісень. – К.: Музична Україна, 1992. – 152 с.
98. Росовецький С.К. Український фольклор у теоретичному висвітленні. Ч. 1: Теорія фольклору: [посіб. для ун-тів]. (Ред. Н.А. Лисюк) / С.К. Росовецький. — К.: Фітосоціоцентр, 2005. — 231 с.
99. Русин М. Фольклор: традиції і сучасність / М. Русин. – К.: Либідь, 1991. – 99 с.
100. Руснак І.Є. Думи та історичні пісні: тексти та їх інтерпретації / І.Є. Руснак. – Кіровоград: Степова Еллада, 1999. – 96 с.; Україна, 1970. – 133 с.
101. Руснак І.Є. Український фольклор: [навчальний посібник] / І.Є. Руснак. – К.: ВЦ «Академія», 2010. – 304 с. (Серія «Альма-матер»).
102. Семеног О.М. Український фольклор: [навчальний посібник] / О.М. Семеног. – Глухів: РВВ ГДПУ, 2004. – 254 с.
103. Сивачук Н. Український дитячий фольклор: [підручник] / Н. Сивачук. – К.: Деміург, 2003. – 288 с.
104. Сингаївський М. Материна пісня: роздуми про українську колискову / М. Сингаївський / Відп. ред. А. Жихорська, ред. В. Слива. – К.: Знання, 1992. – 48 с.
105. Скуратівський В. Русалії / В. Скуратівський. – К.: Довіра, 1996. – 734 с.
106. Скуратівський В. Дідух: свята українського народу / В. Скуратівський. – К.: Освіта, 1995. – 272 с.
107. Скуратівський В. Місяцелік: український народний календар / В. Скуратівський. – К.: Мистецтво, 1993. – 207 с.
108. Словник іншомовних слів / Уклад. Л.О. Пустовіт та інш. – К.: Довіра, 2000. – 1018 с.
109. Смоляк О. Весняна обрядовість Західного Поділля в контексті української культури: Ч. I. / О. Смоляк //

- Наук. ред. С. Грица; НАН України. ІМФЕ ім. Рильського. – Тернопіль: Астон, 2004. – 295 с.
110. Сокіл Г. Українські обхідні календарно-обрядові пісні: структура, функції, семантика / Г. Сокіл / НАН України. Інститут народознавства. Відділ фольклористики; Наук. ред. Г. Дем'ян. – Львів, 2004. – 266 с.
111. Соколова А.К. Весенне-летние календарные обряды русских, украинцев и белоруссов. XIX начала XX вв. / А.К. Соколова. – М.: Наука, 1979. – 288 с.
112. Співанки-хроніки. Новини / Упоряд. О.І. Дей, С.Й. Грица – (мелодії). – К.: Наукова думка. 1972. – 558 с.
113. Сторожук А.І. Музичний фольклор Східного Поділля: історичний аспект творення, регіональні особливості природи народного співу [навчально-методичний посібник] / А.І. Сторожук. – Вінниця: «МЕД», 2008. – 608 с.
114. Сторожук А.І. Українська народна музична творчість: вивчаємо, запам'ятовуємо, зберігаємо: [навчально-методичний посібник] / А.І. Сторожук. – Бар: Видавничо-редакційний відділ БГПК імені Михайла Грушевського, 2012. – 182 с.
115. Стрілецькі пісні / НАН України. Інститут народознавства; Упоряд. О. Кузьменко; Наук. ред. Р. Кирчів; Відп. ред. С. Павлюк. – Львів, 2005. – 640 с.: ілюстр.
116. Танцюра Г. Весілля в селі Зятківцях / Г. Танцюра. Упоряд., ред. М. Дмитренко, Л. Єфремова. – К.: ред. часопису «Народознавство», 1998. – 404 с.
117. Українська народна поетична творчість: радянський період. – К.: Радянська школа, 1955. – 338 с.
118. Українська фольклористика. Словник-довідник / Укладання і загальна редакція Михайла Чернопиского. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2008. – 448 с.

119. Український дитячий фольклор / Вступ. ст. В. Бойка. – К.: Вид-во АН УРСР, 1962. – 247 с.
120. Українські дитячі ігри, лічилки, скоромовки, казки: з джерела народного. – Чернігів: Деснянська правда, 1993. – 56 с.
121. Українські класичні романси / Упоряд., вступ. ст. Т.П. Булат. – К.: Наукова думка 1983. – 335 с.
122. Українські народні думи та історичні пісні / Упоряд. О.М. Таланчук. – К.: Веселка, 1993. – 239 с.
123. Українські народні жартівливі пісні / Упоряд. В. Єсипенка. – К.: Техніка, 2005. – 231 с. – (Народні джерела).
124. Українські народні пісні про кохання: пісенник / Упор. Т.О. Дмитрієва. – Вид. 3-тє. – К.: Музична Україна, 1988. – 136 с.
125. Україні: народні вірування, повір'я, демонологія / Упоряд., прим. та біогр. нариси А. Пономарьова, Т. Косміної, О. Боряк; Вст. ст. А. Пономарьова. – К.: Либідь, 1991. – 640 с.
126. Федас Й. Український народний вертеп (у дослідженнях ХІХ– ХХ ст.) Й. Федас. – К.: Наукова думка, 1987. – 182 с.
127. Франко І. Проба систематики українських пісень ХVІІ ст. / І. Франко // Зібр.тв.: У 50-ти т. – Т. 29. – К.: Наукова думка, 1980. – С. 195 – 198.
128. Франко І. Як виникають народні пісні / І. Франко // Зібр. тв.: У 50-ти т. – Т. 27. – К.: Наукова думка, 1984. – С. 57 – 65.
129. Франко І.Я. До історії українського вертепу ХVІІІ ст. / І.Я. Франко // Зібрання творів. У 50 т. – Т. 36. – К.: Наукова думка, 1982. – 488 с.
130. Франко І.Я. Наші коляди / І.Я. Франко // Зібр. тв.: У 50-ти т. – Т. 28 – К.: Наукова думка, 1980. – С. 7 – 41.
131. Франко І. Я. Студії над українськими народними піснями / Упоряд. М.Т. Яценко // Твори. У 50 т. – Т. 43 – К.: Наукова думка, 1986. – 480 с.

132. Чебанюк О.Ю. Магічна символіка танкових рухів та ігрових дій / О.Ю. Чебанюк // Регрес і регенерація в народному мистецтві. III Гончарівські читання. – К.: 1988. – С. 92 – 99.
133. Черкаський Л.М. Українські народні музичні інструменти / Л.М. Черкаський. – К.: Техніка, 2003. – 262 с. (Народні джерела).
134. Чубинський П.П. Календарь народных обычаев и обрядов / П.П. Чубинський. – К.: Музична Україна, 1993. – 80 с.
135. Чумацькі пісні / Упоряд.: О.І. Дей, А.Ю. Ясенчук, А.І. Іваницький. – К.: Наукова думка, 1976. – 544 с.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.pollitra.pi.net.ua>.
2. <http://uk.wikipedia.org/wiki>.
3. [http:// www.ukrfolk.kiev.ua](http://www.ukrfolk.kiev.ua) / BERVY.
4. <http://www.etnolog.org.ua>